

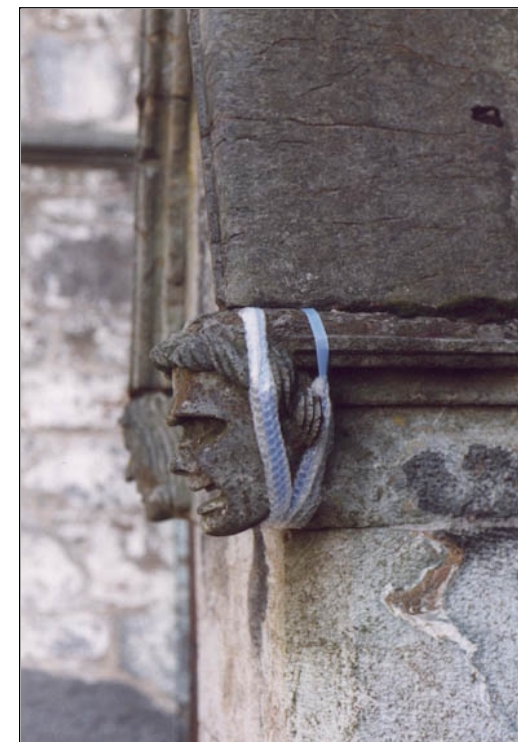
FORORD

Stavanger kommune fikk i 1996-97 politisk gjennomslag for å sette i stand Stavanger Domkirke. Man ble enige om å gi prosjektet en tidsramme på ca. 3 år. Prosjektet innebar en restaurering av koret utvendig og innvendig samt øvrige prioriterte vedlikeholdsoppgaver i resten av kirken.

Midler til de antikvariske oppgavene som for eksempel restaureringen av koret, ble gitt over Statsbudsjettet med klare retningslinjer for bruken fra Riksantikvaren. Det ble i alt gitt 6 mill. over statsbudsjettet, 5 mill. fra Stavanger kommune og 3.7 mill. i gaver fra bedrifter og private, i alt nesten 15 mill. til arbeidene.

Nidaros Domkirkes Restaureringsarbeider ble tidlig koblet inn for å påta seg primært restaureringsoppgavene på korets ytre fasader og ellers fungere som rådgiver for kommunen i saker hvor NDR hadde erfaring fra tidligere. NDR var også involvert i forkant av prosjektet, bl.a. i forbindelse med utarbeidelsen av tilstandsrapport for kirken i 1996 (se "Tidligere rapporter" ved å gå til "HJEM").

Alle bilder kan klikkes på
for forstørrelse



"Hodet med den store sprekken" på nordveggen ble et slags symbol for restaureringen. Her ser vi det med midlertidig sikring i 1996.

På det første møtet i Stavanger hvor NDR deltok den 9.4.97 ble organiseringen drøftet. Det ble satt ned en styringsgruppe som etterhvert fikk medlemmer fra Stavanger kommune, Stavanger Domkirkes vedlikeholdsråd, Riksantikvaren og NDR (se også "Prosjektmedarbeidere" ved å gå "TILBAKE"). I praksis ble det imidlertid de månedlige byggemøtene og befaringer på stillasene, der også utøvende håndverkere deltok, som utgjorde styringsorganet

I tillegg til selve restaureringen med inngrep som rensing, steinkonservering og steinutskifting, omfattet arbeidene også oppmåling, kartlegging, gipsavstøpning, steinhugging osv. Til dette var store deler av NDRs restaureringsteknikere og forskere involvert. I tillegg bisto NDR med rådgiving til firmaer og enkeltpersoner som var involvert i andre deler av restaureringen av domkirken (spesielt innvendig rensing og kalking). Slik rådgivning blir ikke dokumentert på CD-ROM'en, som kun omfatter restaureringen av korets ytre fasader.

I alt er ca. 4.500 timeverk utført av NDR på Stavanger Domkirke i perioden 1997-2000.

Vi vil gjerne rette en takk til alle som har bidratt til at prosjektet ble realisert og gjennomført.

*Trondheim i november 2000
Øivind Lunde og Rune Langås*



Skulptur på lur. Fra Østfronten.